

Von: [Ruisinger Marion](#)
An: [Ruisinger Marion](#)
Betreff: Newsletter / November im DMMI
Datum: Samstag, 2. November 2019 10:03:33

November im DMMI

Liebe Freundinnen und Freunde des Deutschen Medizinhistorischen Museums
Ingolstadt!

Vor zwei Wochen haben wir mit über 150 Gästen unsere neue Sonderausstellung eröffnet: „scheintot. Über die Ungewissheit des Todes und die Angst, lebendig begraben zu werden“. Im Vorfeld von Allerheiligen fand dieses Thema bei der Presse besonders großen Anklang. Die links zu den Beiträgen finden Sie hier: <http://www.dmm-ingolstadt.de/ausstellungen/scheintot/medienecho.html>

Wenn Sie sich fragen, wie man darauf kommt, eine Ausstellung zum Thema „Scheintod“ zu konzipieren, dann besuchen Sie doch unseren Autopsie-Abend am 20. November, bei dem Diplomdesigner Volker Böhm – einer der drei „Macher“ der Ausstellung – von der Entstehung und dem Wandel dieses Projektes berichten wird. Die Lehrerinnen und Lehrer unter Ihnen möchten wir zudem auf die Fortbildungsveranstaltung am 27. November hinweisen, bei der wir mit Ihnen diskutieren werden, wie sich die Ausstellung thematisch in den Unterricht einbinden lässt.

Vom 14. bis 16. November richten wir mit den Universitäten Klagenfurt und Erlangen die Jahrestagung des „Vereins für Sozialgeschichte der Medizin“ bei uns im Museum aus. Das Thema: „Objekte als Quellen für die Medizingeschichte“. Die Anmeldung zur Tagung ist bereits abgeschlossen, wir möchten Sie aber herzlich zu dem öffentlichen Abendvortrag zu „Grenzobjekten zwischen Pflege und Medizin“ am 14. November einladen. Frau Professor Karen Nolte (Universität Heidelberg) spricht dabei über „Grenzobjekte zur Medizin“. Aus Platzgründen findet dieser Vortrag im Barocksaal des Stadtmuseums statt.

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen bei einer unserer Veranstaltungen,
Ihr Museumsteam

SONDERAUSSTELLUNG

bis 13.9.2020

scheintot. Über die Ungewissheit des Todes und die Angst, lebendig begraben zu werden

Eine Produktion des Büros für Wissensarchitekturen „h neun Berlin“

<http://www.dmm-ingolstadt.de/ausstellungen/scheintot.html>

Ausführliche Informationen finden Sie wie immer in unserem Veranstaltungskalender:

<http://www.dmm-ingolstadt.de/aktuell/alle-veranstaltungen.html>

Bitte beachten:

Für das Museumscafé „hortus medicus“ gelten ab 1. November die

Winteröffnungszeiten. Das Café hat dann nur noch an den Wochenenden geöffnet.
Mehr unter: <http://www.dmm-ingolstadt.de/cafe.html>

Fr., 1.11.2019 | Allerheiligen

An Allerheiligen sind das Museum und das Museumscafé geschlossen.

So., 3.11.2019, 15.00 Uhr

Sonntagsführung Medizintechnik

mit Sonja Stopschinski

60 min., Eintritt zzgl. 3 € Führungsgebühr, Treffpunkt im Museumsfoyer

Di., 5.11.2019, 12.30 Uhr

Mittagsvisite: Büste „Ch. W. Hufeland“

mit Prof. Marion Ruisinger in der Sonderausstellung

30 min., keine Teilnahmegebühr, keine Voranmeldung

Fr., 8.11.2019, 16.00 Uhr

Führung durch die Ausstellung „scheintot“

mit Greta Butuci M.A.

60 min., Eintritt zzgl. 3 € Führungsgebühr. Wegen der begrenzten Teilnehmerzahl wird eine Voranmeldung empfohlen.

Di., 12.11.2019, 12.30 Uhr

Mittagsvisite: Transportkasten

mit Dr. Alois Unterkircher im Seminarraum „Christa Habrich“

30 min., keine Teilnahmegebühr, keine Voranmeldung

Do., 14.11.2019, 19.00 Uhr | Barocksaal im Stadtmuseum Ingolstadt

Schröpfkopf, Stethoskop und „stume Schwester“, Grenzobjekte zwischen Pflege und Medizin

Öffentlicher Festvortrag mit Prof. Karen Nolte (Heidelberg) im Rahmen der Tagung „Objekte als Quellen der Medizingeschichte“. Das Grußwort spricht Kulturreferent Gabriel Engert.

ca. 60 min., Eintritt frei, keine Voranmeldung

Di., 19.11.2019, 12.30 Uhr

Mittagsvisite: Aquarell „Wiederbelebungsszene“

mit Prof. Marion Ruisinger in der Sonderausstellung

30 min., keine Teilnahmegebühr, keine Voranmeldung

Mi., 20.11.2019, 19.00 Uhr | Autopsie-Abend zur Ausstellung

„scheintot“. Genese, Wanderschaft und Wandel einer Ausstellung

Vortrag mit Diplom-Designer Volker Böhm (Berlin) im Seminarraum „Christa Habrich“

ca. 60 min., Eintritt frei, keine Voranmeldung

So., 24.11.2019, 15.00 Uhr | INKLUSIV

Führung durch die Ausstellung „scheintot“

mit Prof. Marion Ruisinger und der Gebärdensprachen-Dolmetscherin Ronja Kunze

60 min., Eintritt zzgl. 3 € Führungsgebühr. Wegen der begrenzten Teilnehmerzahl wird eine Voranmeldung empfohlen

So., 24.11.2019, 18.00 Uhr

Verleihung des diesjährigen „Christa-Habrich-Preises“ durch den Inner Wheel Club Ingolstadt

Die Preisverleihung findet im Seminarraum „Christa Habrich“ statt.
ca. 60 min., Eintritt frei, keine Voranmeldung

Di., 26.11.2019, 12.30 Uhr

Gartenvisite: Immergrüne Pflanzen

mit der Apothekerin Sigrid Billig

30 min., keine Teilnahmegebühr, keine Voranmeldung, Treffpunkt am Asklepios-Brunnen

Mi., 27.11.2019, 14.00 – 16.30 Uhr

LehrerInnen-Fortbildung zur Ausstellung „scheintot“

mit Greta Butuci M.A. im Seminarraum „Christa Habrich“ und in der Ausstellung
Anmeldung über das Portal „Fortbildung in bayerischen Schulen“:

<https://fibs.alp.dillingen.de>

Mi., 27.11.2019, 19.00 Uhr | Autopsie-Abend in der Reihe „Fokus Depot“

Die „Siemens Röntgenkugel“. Technisches Kulturgut aus der Sicht des Restaurators

mit Maximilian Heimler M.A. (Regensburg) im Seminarraum „Christa Habrich“
ca. 60 min., keine Teilnahmegebühr, keine Voranmeldung

Anmeldung für Veranstaltungen des DMMI:

Wenn Sie sich für eine Veranstaltung anmelden möchten, wenden Sie sich bitte an Herrn Kißlinger und sein Team an der Museumskasse:

- E-Mail: dmm-kasse@ingolstadt.de

- Tel.: 0841-305 2860

Oder einfach während der Öffnungszeiten vorbeischaun!

WICHTIG: Bitte holen Sie Ihre Karte spätestens 15 Minuten vor Beginn der Veranstaltung bei der Museumskasse ab, sonst verfällt Ihre Anmeldung!